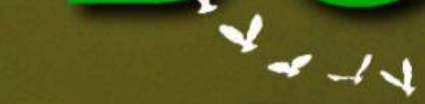




samen



Maart 2025
Jaargang 54, nr 7
Veldhoven e.o.

Redactioneel

Bij de Voorpagina

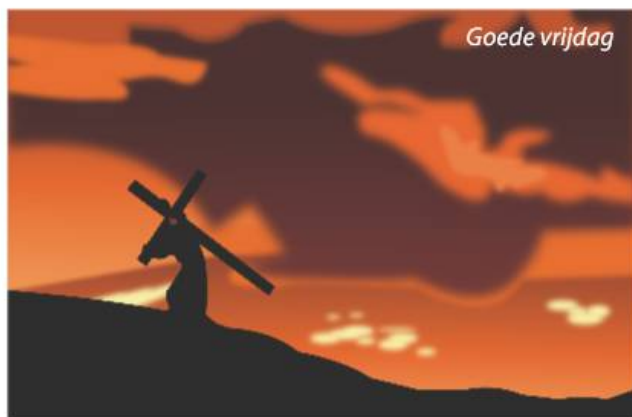


Dit nummer van SAMEN komt uit in de veertigdagentijd. Dat is een tijd van bezinning en we kijken uit naar Pasen. Omdat het volgende nummer midden in de Goede Week uitkomt, is dit ook al een beetje een paasnummer. De voorplaat symboliseert dit. We gaan in deze periode over van de winter naar de lente waarin Pasen traditioneel altijd valt. Het sneeuwkllokje is een bloemetje dat in bloei staat in de tijd voor Pasen. We leven toe naar de opstanding en het nieuwe leven. Het lieveheersbeestje herinnert ons daaraan.

De achterpagina sluit aan bij het gesprek met Hetty op pagina 9.

Deze keer een stevige editie met 32 pagina's. Dat blijkt even duur te zijn als 24 pagina's. En dat komt door de offset-druktechniek. Mooi toch en juist voor Pasen is dat de ruimte geven aan veel mooie inhoud.

GG



Inhoud van dit nummer

Veertigdagentijd	14
Een aantal artikelen die verband houden met de veertigdagentijd, de weg naar Pasen.	
Van donker naar licht	18
Joke van der Neut verhaalt van de achtergronden en gebruiken (met name op de Hooge Berkt) die ons in de veertigdagentijd naar Pasen leiden.	
Redactioneel	2
Kantlijn	3
Vanaf de zijlijn	4
Columns	5, 6
De Groene Pagina	7
In gesprek met Hetty	9
Wij gedenken	10
Muziek en beeld	12
Stof tot nadenken	13
Nieuws	19
Jeugdnieuws van Jord	20
Vieringen in de Goede Week	21
Activiteiten Vierplek Bladel	22
Van het C.v.K.	22
Muziek in de Immanuel	23
Activiteiten	23
Helpen dichtbij / ver weg	24
Kerkdiensten in de Kempen	28
Agenda	29
Service pagina	31
Achterpagina	32



We leven in ongekende tijden. Er zullen maar weinigen zijn die hebben kunnen vermoeden dat de Verenigde Staten in de Oekraïne-oorlog de zijde van Rusland zouden kiezen. Maar het schier onmogelijke is gebeurd. De verhoudingen in de wereld kantelen in een razendsnel tempo. En tijd om te reageren lijkt er nauwelijks. Het overrompelt ons allemaal in een 'perfect storm', een opgezet plan om met een veelheid aan maatregelen verwarring en onrust te zaaien. Wat staat ons nu te doen?

Trump heeft bij zijn herverkiezing veel steun gehad van evangelische Christenen. EO prominent Tijs van de Brink maakte daarover een paar inzichtelijke programma's. Wat opviel was dat de steun aan Trump vaak werd beargumenteerd met de mededeling dat God wel vaker niet al te vlekkeloze mensen (lees: mannen) als leider verkoos. Mozes had een moord op zijn geweten. David doodde Goliath en ook met de eerste moordenaar Kain gaat de geschiedenis verder. Hij krijgt zelfs een teken ter bescherming. Voorbeelden te over om een man met een niet al te beste staat van dienst opnieuw het Witte Huis in te stemmen. Dit zou wel eens God plan kunnen zijn. Opvallend is dat het daarbij weinig over Jezus gaat. Natuurlijk komt hij wel voorbij. He is risen! En dan wordt Hij ook voorgesteld als de krachtpatser die de dood heeft overwonnen. Maar de Jezus die rondtrok, genas, het goede nieuws verkondigde en niet meeging in 'Make Israël great again' over die Jezus gaat het zelden. En laat het nu die Jezus zijn die we in de kerk belijden. Tenminste dat hoop ik. Want de krachtpatserigheid bedreigt ons. Hebben we daar als christenen, hebben we daar als kerken een antwoord op?

Daarover heb ik mijn twijfels. Ik denk dat we als kerken sterk zijn meegegaan in de neoliberale politiek van de laatste dertig jaar. Toen ik onlangs in een gespreksgroep vroeg wat het verschil was tussen het 'gewoon jezelf kunnen zijn' (een leus van een politieke partij) en 'je mag hier geloven wat je wilt' (een zin waarmee menig Protestantse Kerk zich profileert) viel er een stilte. Waarin onderscheiden we

ons als kerken eigenlijk? En wat kan een antwoord zijn op een politiek die het eigenbelang voorop stelt, zich van leugens bedient en nietsontziend de humaniteit bij het grof vuil zet?

Het is in deze tijd voor Pasen zaak om Jezus weer op het spoor te komen. En te beseffen dat we Hem kunnen volgen, maar Hem niet kunnen toe-eigenen. Hij is niet van ons. Hij is er voor ons. En hij gaat voor ons uit. Dat vraagt om samenkomen, om kerkgang, om gemeenschapsvorming. Dat alles om een tegenwicht te bieden tegen al ons doorgesloten individualisme, tegen onze opgeblazen ego's en de misvatting dat deze wereld enkel om onszelf draait. Het spoor dat we kunnen vinden is van de weggevende liefde tegenover de eisen uitruil die momenteel onze politiek domineert. We zijn met een schok aan het ontwaken in een andere wereld die we ons niet hadden voorgesteld. Maar we hoeven daarin niet ten onder te gaan. We zijn niet machteloos.



Ferdinand Borger is
predikant in Waalre

In een gesprek met kerkgangers elders in de regio kregen we het over de tv-uitzending van 'Petrus in het land' over de Immanuelkerk, eind januari. "Wat een lieve uitzending en wat een lieve kerk" werd er gezegd. Ik heb dat meteen beaamd, maar begon daar toen eens over na te denken. Zijn wij een 'lieve' kerk?

Het thema van de uitzending was 'kwetsbaar en sterk'. Je sterkte tonen door je kwetsbaarheid te laten zien. En daar liggen mijn twijfels. Want daar loopt het, ook bij ons, nogal eens spaak. Onze omgang met elkaar doet mij dan denken aan die gezinnen waar ieder meningsverschil, iedere discussie en ieder debat onder het vloerkleed wordt geveegd met de opmerking: "Geen ruzie, jongens! Wees lief en aardig voor elkaar en bederf de sfeer niet." Hoewel van ruzie bij lange na geen sprake is, wordt niemand tegen gesproken en degene met de grootste en snelste mond krijgt nooit weerwoord. Als er iets vervelends gebeurt onderling, dan wordt er niet verder over gesproken. Doodzwijgen. Of ik denk aan kinderen die op school door klasgenoten gekwetst worden, maar als reactie van opvoeders te horen krijgen dat ze zich daar niets van aan moeten trekken en maar eens een kanjertraining moeten volgen. De hele klas wordt vermaand wat liever te zijn, de slachtoffers weerbaarder en de 'daders' kunnen gewoon hun gang blijven gaan.

In onze kerkgemeenschap met zoveel verschillende mensen lopen meningen en opvattingen uiteen. Dat is geen probleem, zolang we daar maar over kunnen praten. Maar als het een enkele keer wel een probleem oplevert, is dit doorgaans de reactie: 'zo snel mogelijk de kop indrukken, er niet openlijk over praten, met de mantel der liefde bedekken'. De gemeente weet niet wat er aan de hand is en is dan verbaasd als mensen afhaken en zich niet meer laten zien. En de

wandelgangen maken wel hun eigen verhaal.

Diezelfde liefde (of lafheid?) ervaar ik in onze betrokkenheid bij de samenleving. Ja, gelukkig hebben we een heel actieve diaconie, die met steun van de hele gemeenschap zich inzet voor hen die het minder goed gaat. Maar het benoemen van systemen (overheden!) die armoede, uitsluiting en onderdrukking in stand houden, daar zijn we in de kerk bang voor. Geen politiek in de kerk! We draaien er om heen, zeggen te staan voor geloof, hoop en liefde. Natuurlijk, en dat is heel wat om waar te maken. Maar hoort daarbij ook niet een rechtvaardige verdeling van land, macht, geld en voedsel? Hoort daarbij dan ook niet je uitspreken tegen de machtswellust, de wraakzuchtigheid en de razernij van gekozen leiders, die dictators blijken te zijn? Je verzetten tegen een regering die volkomen doof alle adviezen negeert om de eigen zin door te drukken of juist alle adviezen opnieuw en nog eens en nog eens laat onderzoeken en intussen niets doet? Een regering die zich laat koeioneren en kleineren door een kamerlid dat wild om zich heen slaat? Onze rechtsstaat wordt afgebroken, met de veiligheid van heel Europa wordt gespeeld, onze aarde wordt vergiftigd. Maar om dat in en als kerk luid uit te spreken, dat zou politiek zijn. Zijn we daar te lief of te laf voor?

(En om toch echt lief te mogen afsluiten: door die kerkgangers elders werd met name het optreden van Jellie Schoon in de uitzending genoemd en bewonderd. "Wat een prachtig mens!" Waarvan akte.)



Roedi Stevenson is één van de redacteurs van SAMEN.

Schoonmaakster

Mirjam van Nie

Ver staan

Kees Heijligers

Op het vliegveld zijn veel mensen aan het werk, om van alles te onderhouden. Ook werken er mensen die schoonmaken. Die met vegers en emmers, het vuil van anderen opruimen. Schoonmakers komen ook in de gebedsruimte. Ook daar is het nodig dat er een stofzuiger doorheen gaat, en dat er dingen opgeruimd worden. Schoonmakers bekijken de gebedsruimte met een andere blik dan iemand die wil bidden of mediteren. Zij zien onmiddellijk of er iemand gegeten heeft, of er bananenschillen en kruimels of lege plastic bekens liggen. Een schoonmaakster sprak mij aan. U bent toch van de gebedsruimte? Kunt u er niet voor zorgen dat daar een bordje wordt opgehangen dat het niet is toegestaan daar te eten of te drinken? Dat was natuurlijk een goed idee. Ik heb navraag gedaan en nu hangt er zo'n bordje. Het helpt. Er zijn sindsdien geen sporen meer te vinden van eten en drinken. Een tip van een schoonmaakster kan heel handig en zinvol zijn. Ook dat zijn mensen van wie het waardevol is om naar te luisteren.



Ds. Mirjam van Nie is initiatiefnemer van de stilteruimte op Eindhoven Airport.

Een groot gedeelte van de kerkgangers is op leeftijd en draagt hoorapparaten. Duidelijk spreken is daarom heel belangrijk. Een goed voorbeeld daarvan was onze voormalige dominee Wim Dekker, die altijd op luide toon sprak.

De gezamenlijke dienst van 26 januari in onze kerk met Oase, onder leiding van Bram Donkers en Myriam Schoutsen was een mooie dienst met zelfs een koortje.

Maar in deze dienst leek men zich niet bewust te zijn dat je in de kerkzaal niet kunt praten zoals je dat in de huiskamer zou doen.

Het gesproken woord was nauwelijks te verstaan, en wanneer het volume verder daalde (wat nogal eens voorkwam) gingen alle woorden en tekstuitleg verloren in een mist van onbegrepen klanken.

Alleen de door de lector voorgelezen teksten waren duidelijk en moeiteloos te volgen.

Navraag bij andere kerkgangers leverde vergelijkbare ervaringen op.

Gelukkig is daarvoor de ringleiding. Maar zelfs dit hulpmiddel schoot hopeloos te kort.

Dan moet het beamteam het geluid maar wat harder zetten, zou je zeggen. Maar de geluidssterkte in de kerkzaal is een kritisch evenwicht tussen wat mogelijk is. Ga je daar overheen dan ontstaat er een hinderlijk gillend geluid dat bekend is als rondzingen.

Dan is er maar een oplossing: harder praten.

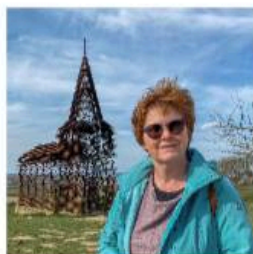
Daarom mijn advies: Wees gedurende de hele dienst een luidspreker.



Kees Heijligers is meer dan 60 jaar organist geweest.

Titel

De Blog Koster



Hetty van den Hurk is de koster van de Immanuelkerk.

Wat was het een leuk nummer, de Samen van februari. Veel jeugd aan het woord, waarbij ze vertelden wat er buiten de reguliere zondagochtendiensten nog meer gebeurt. De eerste zondag van de maand is er ook steeds meer jeugd in de kerk, want het blijkt, dat als je iets voor ze organiseert, er ook jeugd komt. En wat werden we als Veldhovense gemeenschap mooi in beeld gebracht door 'Petrus in het land'. Net iets anders dan wat wij bedacht hadden, maar het werd zeker een goede weergave van waar wij voor staan in Veldhoven. Het werk van Diaconie kwam mooi naar voren met extra aandacht voor de Voedselbank, samenwerking tussen allerlei groepen uit de Kempen en ook onze Kliederkerk kwam leuk in beeld. We, de nieuwe BN-ers, kregen leuke complimenten. We zullen ook eens vaker wat van de jeugd laten zien. We hebben een mooie toekomst!



Who's the king of the jungle?

Erry Pieters-Korteweg

We leven in chaotische tijden, waarin sommige mannen lijken te denken dat de hele wereld naar hun pijpen zal moeten gaan dansen. Oude waarden worden door hen als niet bestaand of irrelevant schijnbaar moeiteloos opzijgezet. En het bezorgt de gemiddelde mens existentialistische onrust op een manier die we al heel lang niet gezien en gevoeld hebben in de wereld, ook in ons eigen land.

Onwillekeurig moet ik denken aan de Babylonische spraakverwarring. Het Bijbelse verhaal van Genesis 11. Het verhaal waarin verteld wordt over de hoogmoed van de mens die niet meer naar God wilde luisteren en besloot zijn eigen plannen te maken en uit te voeren. En dan komt er een punt dat het voor God genoeg is. Eerst daalt God nog af naar de aarde om het met Zijn eigen ogen allemaal eens te bekijken. Maar dan is het ook meer dan genoeg voor Hem. Van het ene op het andere moment verstaan de mensen elkaar niet meer. Waar ze tot dan toe één volk met één taal waren en elkaar moeiteloos begrepen, is dat in één keer voorbij. Nou, eerlijk gezegd vind ik dat beeld van de Babylonische spraakverwarring nogal goed passen op de samenleving van vandaag de dag. Dachten we dat de wereldorde na afloop van de tweede wereldoorlog op een bepaalde manier in elkaar stak, blijkt dat beeld toenemend te moeten veranderen. En of we daarmee nu zo blij moeten zijn is mij bepaald nog niet duidelijk. Het doordrenkt het nieuws zodanig dat ik toenemend weerstand krijg tegen het tot me nemen van nieuws, op welke manier dan ook.

Het is natuurlijk belangrijker hoe we met dit alles kunnen en willen omgaan Moeten we onze ogen sluiten voor wat er gebeurt? Of moeten we er bovenop vliegen? Of moeten we ook eerlijk naar ons eigen aandeel in het ontstaan van deze "nieuwe" werkelijkheid kijken? Hebben we andere landen niet te lang onze veiligheid laten regelen en, vooral ook, laten betalen?? Er buigen zich op het moment veel mensen over waarheen het vanaf nu zou kunnen gaan met onze wereld, met ons land en met de plek waar we zelf wonen. De ene theorie buitelt over de andere heen en het dreigt ook ons landje te ontregelen. In de ene krant las ik dat een nuchtere en afwachtende houding nu niet de goede houding zou zijn. Weer een andere columnist vond dat we ons niet gek moeten laten maken en eerst maar eens moeten afwachten. Wie het weet mag het zeggen....



Deze week was ik met onze kleindochter zoals elke week liedjes aan het zingen. Ze wordt altijd heel blij van het liedje "Who's the king of the jungle?", en uitgebreid doen we dan de erbij horende gebaren mee. De "Oehoehs", de "Blubblubs" en je "Yesyes!". Ondertussen zoek ik de tekst van het liedje op en laat die nog eens rustig tot me doordringen. Het liedje eindigt namelijk met de constatering dat Jezus degene is die niet alleen mijn wereld maar de hele wereld in al zijn facetten regeert. Wij hebben een ander houvast. Elke week krijgen we de zegen van de Heer opgelegd aan het einde van de eredienst uit Deuteronomium 33:29a: "De eeuwige God is u een woning, en onder u zijn eeuwige armen." Met die zegen belooft God de Heer dat het Zijn armen zullen zijn die mensen willen dragen. Dat Hij op aarde is om voor de mens een helpende God te zijn. En welke door de mens gefabriceerde veiligheid kan hier dan nog tegenop?



Erry Pieters-Korteweg is een betrokken lid van onze kerkelijke gemeente.

De natuurkalender

Jelle de Groot

Gisteren had ik een inspirerende ontmoeting met Thijs Soede. We hebben een aantal dingen gemeen en zo kon ik van harte ja-zeggen op de vraag of ik mee gaan doen aan de Groene Pagina.

Ons gesprek deed me denken aan de tijd 1974-1988 toen ik biologie gaf aan de MAVO in Bergeijk. Ik ben een praktisch mens en ik stond voor de vraag: "Wat wil ik de leerlingen leren?" Voor mij is de natuur een levend gebeuren waarin ontdekken de basis is. Ontdekken en vervolgens verwonderen. En dan pas goed kijken naar meeldraden en stampers, vorm van de blaadjes e.d. En dan niet in een boekje gaan kijken hoe deze plant heet maar observeren en tekenen. Ik ben geen goede tekenaar en vroeg dat ook niet van de leerlingen. Wel zo kijken naar de bloem dat je een volgende keer die herkent.

Als je nu naar buiten zou gaan zie je verschillende planten die bloeien. De mahonia bloeit al een tijdje net als de winterjasmijn. Die twee kunnen aardig wat vorst verdragen ook omdat ze vaak dichtbij huis staan. De verwondering op dit moment begint bij de krokus en het sneeuwkllokje die heel voorzichtig bloeien en 's middags als de zon ze verwarmt helemaal opengaan. Als het dan wat zachter is met de zon erbij, komen de eerste bijen lekker snoepen van de stuifmeel van de krokus. Ik heb nog nooit een insect kunnen ontdekken die iets haalt bij het sneeuwkllokje maar het kan zijn dat U dit wonder wel heeft ervaren. Ik hoor het graag.

Natuurlijk verdeelde ik de leerlingen in groepjes anders stonden ze met 25 leerlingen bij de tuin van iemand te tekenen. Op een gegeven moment moest ik stoppen met deze manier van lesgeven want ik kreeg klachten van mensen. Hun brievenbus stond anders dan voorheen. Er stonden voetstappen in de tuin etc. etc. Ik vermoed dat deze vorm van verwonderen tegenwoordig helemaal niet meer kan want de jeugd heeft andere grenzen dan voorheen.

Hier thuis heb ik nu drie bloeiende planten die ik net noemde, de mahonia komt bij mij later. De laatste twee weken ontdek ik een grote struik die weer bloeit: de toverhazelaar. Ik zag een prachtig exemplaar in Eersel staan- zie foto- meestal zijn ze geel maar roodbruin komt ook voor.

Samenvattend: verwondering in de natuur is de basis van mijn natuurbeleving.

Dat geldt niet alleen voor planten maar ook voor dieren en de zon en de maan en de sterren en niet te vergeten de zee. Wij wonen in Westerhoven en met tien minuten ben je aan de rand van dit dorp. Je bent dan in het bos, bij de beek of in het weiland of bij de visvijver. Ik vind het heerlijk als de natuur dichtbij is. Heel dichtbij is de natuur in de voor- en de achtertuin. In de achtertuin staat een vogelvoerhuisje en tussen de middag komt daar altijd voer in. Zonnepitten voor de mezen, brood voor de merels en mussen. En kippenvoer voor de duiven. De duiven is een verhaal apart. We hebben gezonde duiven die we meestal wegjagen en twee zieke duiven die mogen blijven eten. De ene zieke duif heeft een hangende vleugel en de andere heeft een lam pootje. Nu begrijpt u wel waarom deze twee een voorrangspostie hebben. Zo leer je vanzelf de natuur te beschermen!!!

Toen ik dit alles door me heen liet gaan, merkte ik dat ik iets ben vergeten. Vlak voor kerstmis speuren mijn vrouw en ik altijd naar de katjes van de hazelaar. Als de winter zacht is bloeien deze struiken met kerstmis. Je ziet dan al die bloeiende mannelijke katjes in de wind bungelen. De natuur zorgt er voor dat ze niet allemaal tegelijk bloeien en dus zijn er struiken die nu pas bloeien.



Amor Mundi

en Hetty van den Hurk, goudsmid, koster en mantelzorger.

Thijs Soede

Met het oog op een artikel op DeGroenePagina interviewde ik Hetty van den Hurk. Dat wilde ik graag omdat zij er voor zorgt dat er groen en duurzaam ingekocht wordt voor de kerk; uiteraard is dat de koffie (tienduizenden kopjes koffie), en de Bamboe toilettrollen, en daarnaast ook zuinig met de verwarming van de kerk omgaat. Maar zou er nog meer te doen zijn? Nadat ik het interview had gehouden las ik in Trouw over het begrip Amor Mundi: "Liefde voor de wereld".

Augustinus was de eerste die het begrip Amor Mundi gebruikte. Hij zal zeker niet alleen de aarde bedoelen maar ook wat er op aarde leeft. Zo gezien mag een verhaal over het steunen van mensen ook wel bij DeGroenePagina neergelegd worden als ze groene betrokkenheid hebben.

Ook noem ik de zeer bijzondere dienst op de 23e februari waarin Karin Seijdel voorging en sprak over elkander lief te hebben. De bovenstaande inkleuring van het begrip Amor Mundi betekent dat je met de aarde en het leven erop kan omgaan als was het je eigen lichaam.

Momenteel lijkt het wel dat het alleen gaat om oorlog en vrede als eerste en als tweede de opwarming van de aarde, die de schepping aantast.

Ze hebben alles met elkaar te maken; om grondstoffen te verkrijgen en daarom oorlog te willen voeren.

Daarom niet vreemd dat Hannah Ahrend, beroemd filosoof na de 2e wereldoorlog "Amor Mundi en Augustinus" als onderwerp en titel van haar proefschrift gaf. En dan gaat het erom, dat je dat niet moet afschuiven naar de overheid en politiek maar dat wij, jij als uniek mens, daaraan moet werken en proberen te voldoen.

Dus, dacht ik als interviewer, dat past mooi op Hetty, meest bekend als onze koster, want die doet er wat aan. Zie het interview met Hetty van den Hurk - goudsmid, op

Amor Mundi

en Jelle de Groot

Thijs Soede

De vorige pagina bevat een bericht c.q. kennismaking met Jelle de Groot. Jelle wil graag redactionele artikelen schrijven voor DeGroenePagina. Dat is veelbelovend gezien wat hij schrijft.

Ik heb met hem een wandeling gemaakt in het natuurgebied bij Westerhoven; het gedeelte dat langs de Keersop lag. Langs deze beek was een moerasgebiedje (eigenlijk een poel) dat zelden onder water stond, maar op dit moment was dat wel het geval.

Midden in de poel lag een boom, niet zomaar geknakt maar door bevers deskundig voorzien van een zo typische punt. Ook het pad van de bevers vanuit de beek was te herkennen.

Ja liefde voor de aarde, dat spreekt voor zich.



In gesprek met Hetty

Goudsmid, koster en mantelzorger

Thijs Soede

Hetty werd geboren in Woensel, in een toen nieuwe wijk met koopwoningen, vooral bewoond door hoogopgeleide Philips mensen en TU ingenieurs. Haar ouders, 'gewone' arbeiders, kochten (met erfenis van de opa) één van de woningen en daar beleefde ze een heel fijne jeugd met haar broer.

Ze mochten veel thuis, maar maakten het hun ouders niet lastig... een braaf tweetal, geen uitgaanders – stappers. Opmerkelijk was wel dat broer én zus overtuigde voetballers werden.

Hetty ging naar het Van der Putt Lyceum (Havo en VWO) in Eindhoven. Daarna op kamers volgde ze de opleiding tot goudsmid in Schoonhoven en dat had ik niet verwacht: een voetballende jonge vrouw (toen nog bijzonder) die de goudsmederij koos.

Ze kwam te werken bij een juwelier c.q. opticien wat ze jaren heeft gedaan, maar werkt nu sinds enige jaren als mantelzorger via Saar-aan-Huis, een bemiddelingsbureau voor mantelzorgers.

Het werken met ouderen trekt haar nu meer dan in de winkel werken. Over mantelzorg geven aan ouderen kan ze enthousiast vertellen.

Saar (en ook Bram) zijn de stereotypen van de mantelzorgmedewerkers, vrouw en man.

Hoe kwam de kerk voorbij?

Hetty vertelde dat ze in de katholieke St. Maartenskerk al veel in het jeugdwerk deed. En het jeugdwerk van de St. Maartensparochie ging samenwerken met de Immanuelkerk [Destijds waren er uitstekende contacten tussen de parochie en de Immanuelkerkgemeente. Pastoor Jenniskens en Myriam Schoutsen deden volop mee met deze oecumenische samenwerking].

In de Immanuelkerk bezig zijnde kreeg ze de vraag "We zoeken een nieuwe koster, is dat niks voor jou?". Ze heeft even getwijfeld, maar toch de vraag met JA beantwoord.

Ze bleef het jeugdwerk ondersteunen, zo ook Rock Solid (-light) bij verschillende leeftijdsgroepen. De Kliederkerk kwam erbij waar een zestal mensen een coördinerende rol hebben. Ook noemt ze de familie Bikker die voor hun verhuizing bij de opzet en ontwikkeling sterk betrokken is geweest.

De Kliederkerk blijft zich ontwikkelen, deelnemers gaan en er komen weer nieuwe bij die 'van horen zeggen' aangemoedigd werden.

Een ouder noemde speciaal de open en veilige sfeer, bij een jeugdgroep als Rock Solid: geen pesterijtjes zoals bij een voetbalclub wel kan ontstaan. Het is een verhaal dat apart nog eens aandacht mag krijgen in ons SAMEN. De Kliederkerk bestaat intussen al weer 7 jaar!

Dan, daarvoor kwam ik om Hetty te interviewen, vooral over DeGroenePagina en dus klimaatvriendelijk en duurzaam en groen willen zijn.

De inkoop van etenswaar en dranken als koffie en thee en toiletpapier zijn duurzaam. Ook wordt er nauwkeurig gewerkt met de verwarming. Jammer is, dat de gemeente ons afval niet apart ophaalt. Scheiden van afval werkt hier dus nog niet optimaal. Er is één grote container waar alles bij elkaar komt.

We zijn thuis wel vleeseters, erkent ze, maar na een tip van Anneke op De Groene Pagina ben ik de Peas-Makers gaan proberen, en had ik dat zonder aankondiging op tafel gezet. Ze vonden het lekker, zonder te weten dat er geen vlees in zat. Dus het is ook de 'mannen bij haar thuis' goed bevallen. En ook de eigengemaakte pasteitjes bij Kliederkerk bevatten Peasmakers.

Het gesprek komt op het onderwerp Heerenboerderijen. De 'armsten' kunnen vanwege de gevraagde investering hier waarschijnlijk niet aan mee doen. Wellicht zou de diaconie daar nog wat in betekenen. Overigens zou er ook eens een avond aan vegetarisch eten besteed kunnen worden. En waar men dan ook vanuit de Heerenboerderijen en biologische telers voedsel binnenbrengt en te koop aanbiedt, misschien op een maandelijks marktje in de kerk, voor eigen gebruik en voor schenken aan de voedselbank?

Tenslotte, zou je kunnen samenvatten dat Hetty belangrijk is om mensenzielen aan elkaar te smeden. Ach ja, ze geeft al dertig jaar cursus Goudsmeden en gaat daar nog mee door. Vooral met mensen. Ze is uniek...?... nou er zijn er gelukkig veel meer van haar soort om ons heen; dat was ook in 'PETRUS in het land' te zien.



Hetty aan werk:
Overleg b.v. inzake zaalbezetting activiteiten zoals ook uitvaarten. Simon is één van de mensen die zich bezighouden met roosters.

ZIE OOK DE ACHTERPAGINA

Tiny Schravendeel

Op 20 januari is overleden, Christine "Tiny" Schravendeel, in de leeftijd van 89 jaar. Echtgenote van Arie Schravendeel, die in 2004 overleed. Moeder en oma. Tiny werd geboren op 10 augustus 1935 in Rotterdam. Ze heeft een moeilijke jeugd gehad. Een onveilige thuissituatie, en dan ook nog de oorlog. Ze heeft noodgedwongen veel tijd in internaten doorgebracht. Als ze 18 jaar is mag ze haar eigen toekomst kiezen. Ze vindt een baan als kamermeisje in een hotel in Garderen en verhuist naar de Veluwe. Hier leert ze Arie Slob kennen, met wie ze trouwt. Omdat Arie bij Philips in Eindhoven gaat werken, verhuizen ze naar Brabant. Hier worden vier zonen geboren. Tiny is er verguld mee. Haar moederliefde is sterk ontwikkeld en ze waakt over haar kroost als

een leeuw. Na een paar jaar verhuist het gezin naar de Kapteijnlaan in Veldhoven. Een Christelijke opvoeding vond ze heel belangrijk. Ze ontwikkelt via de kerk een blijvende inzet, naast het gezin, om andere hulpbehoevende mensen te ondersteunen en eenzamen te bezoeken.

Als de echtscheiding voltooid is en de kinderen het huis uit zijn, begint de bijna 40-jarige periode waarin ze aan de Toterfout 5 woont. De eerste 19 jaar getrouwd met Arie Schravendeel en daarna als diens weduwe. Na minder dan drie jaar in het nieuwe huwelijk vindt het dodelijke ongeluk van zoon Gerrit plaats. Daarna wordt het leven niet meer hetzelfde. Ook is dit de periode waarin haar eerste kleinkinderen worden geboren. Dat levert nieuwe levensvreugde. Ook geniet ze aan de Toterfout van de ruimte



en het leven in vrijheid met de dieren. Ook is ze blij met de klein- en achterkleinkinderen die ze altijd met open armen ontvangt en opvangt als het nodig is. Tot het laatst kan ze blijven wonen op Toterfout. Hier is ze op 20 januari gestorven. Op dinsdag 28 januari was het afscheid in crematorium De Hoge Boght. Hier klonken woorden uit het evangelie van Johannes, waarin Jezus zegt: 'wees niet ongerust, maar vertrouw op God en op mij'

Lieuwe Wijbenga

Joke Beumer-Postma

Op 4 februari is overleden, Joke Beumer-Postma, in de leeftijd van 92 jaar. Echtgenote van Henk Beumer, die in 2014 overleed. Moeder, schoonmoeder, oma en overgrootoma.

Joke is geboren in Eindhoven als 4e kind van een gezin van 6. Het was een harmonieus en liefdevol gezin. Helaas werd Joke al op jonge leeftijd met ziekte en overlijden geconfronteerd. 2 zussen leden aan een progressieve erfelijke spierziekte en hun enige broer overleed al op 18 jarige leeftijd aan longontsteking. Het verdriet werd weggestopt en het leven ging verder. Toen haar vader nog voor zijn 60e overleed ging het precies zo. Haar moeder hield haar grote verdriet bij zich en Joke en haar zussen deden hetzelfde. Dit heeft Joke gevormd tot iemand van het type "niet klagen maar dragen". In 1960 trouwde Joke met Henk

Beumer en ze kochten een huis in Veldhoven. Hier werden twee zonen en een dochter geboren. Ook werd ze actief binnen de Immanuelkerk. In '76 verhuisde het gezin naar een nieuw huis op de Bossebaan 11. Toen de kinderen ouder waren werd ze vrijwilligster bij verschillende organisaties, waaronder bij verzorgingshuis Merefelt. Er kwamen kleinkinderen en later ook achterkleinkinderen, waar Joke erg trots op was. Het overlijden van Henk droeg Joke kranig. Zo liep ze elke dag met de rollator naar het City Centrum. De eerste jaren ging ze nog naar de kerk. Toen dat niet meer ging zat ze op zondagochtend achter de PC naar de kerkdienst te luisteren en mee te jubelen. De laatste jaren ging het steeds moeizamer. Haar levenslust verdween nooit. Ook niet toen ze eind december werd opgenomen in het ziekenhuis. In januari ging ze naar



Dommelhoeve voor revalidatie. Maar het lichaam was op. Op 4 februari overleed ze.

Op 11 februari hebben we in de Immanuelkerk afscheid genomen. Hier zongen we Lied 91a: 'Wie in de schaduw Gods mag wonen, hoeft niet te vrezen voor de dood. God legt zijn vleugels van genade, beschermend om je heen als vriend'. Na de afscheidsdienst is Joke op De Hoge Boght begraven.

Lieuwe Wijbenga

ZANGAVOND over HOOP

Zangavond op dinsdag 6 mei 2025, 19.30 tot 21.30
Vooraankondiging en oproep.

Zingen is goed voor de gezondheid van geest en lichaam.

Het kan helpen om angst en woede te benoemen en de gedachten daarover te richten op HOOP.

Huub Oosterhuis was een meester die dat kon met zijn prachtige liederen.

De 1e zangavond had de titel 'Liefde' en nu volgt Hoop.

Ideeën voor wat er gezongen en/of anders gepresenteerd zou kunnen worden: laat het Liewe weten. Graag voor 15 april.

Vorbereidingscomité:

Liewe Wijbenga, Annemieke Soede,
Elsbeth Hoogendoorn-Jochem en Thijs Soede.



Uit: Christelijk Nieuws

Kunst tentoonstelling in Kamer - EEN

We zijn dit kerkelijk jaar begonnen met kunstexposities in kamer-EEN, ook wel kerkenraadskamer genoemd. Elke 3 à 4 maanden wisselt de collectie.

De aftrap was een serie mooie kunstfoto's van Toon Mouws (daar hebben we helaas geen foto's van gemaakt).

Daarna volgde Gerdien Kok met een serie 'koppen' en twee grotere exemplaren, stormgolven en een abstract zeer kleurig schilderij dat direct opvalt als je de kamer binnen komt.

Bij het verschijnen van dit nummer hangen er foto-afdrukken van mensen met beperkingen. We hopen dat het een positieve verrassing mag zijn.

Welkom in Kamer - EEN; zondag 16 maart zal er na de kerkdienst in kamer - EEN een toelichting gegeven worden.

Kunst comité: Gerdien Kok (coördinator)
Toon Mouws
Thijs Soede



Carnaval is voorbij, het is Aswoensdag geweest: we leven nu in de veertigdagentijd. In mijn jeugd heb ik deze benaming nooit gehoord. De week voor Pasen was het Palmpasen en vlak voor de paasdagen kwam Goede Vrijdag. Een enkele keer hoorde ik spreken over de lijdensweken als voorbereidingstijd. Dat de periode van Aswoensdag tot Pasen een periode van vasten en bezinning was onder de naam vastentijd, veertigdagentijd of lijdentijd is toen nooit echt tot mij doorgedrongen. Toch maar eens uitzoeken hoe dat zit.



Mijn kindertijd viel in de jaren vijftig. De kloof tussen Rooms (Katholiek) en Protestant was heel groot. Op catechisatie was het de bedoeling dat wij de zondagen van de Heidelbergse Catechismus leerden. In de vragen van zondag 30 ging het over het onderscheid tussen het Avondmaal en de 'Paapse' Mis, die 'een vervloekte afgoderij' zou zijn. Daar werden toen al wel kritische vragen over gesteld, maar we leerden het nog wel steeds! Het Roomse vasten op vrijdag en (zoals we later begrepen) in de vastentijd zou dan ook wel helemaal verkeerd zijn. Wat hebben we van beide kanten toch veel vooroordelen aan de kant moeten zetten! De traditie van de vastentijd wordt nu door leden van vele geloofsgemeenschappen aangehouden. Vasten in de vorm van: je dingen ontzeggen waar je heel erg aan gewend bent geraakt, in meer of mindere mate verslavend. Zoetigheid, alcohol, continu schermgebruik, overmatig sporten. Hoewel er zesenvestig dagen zitten tussen Aswoensdag en Pasen telt de vastentijd toch echt veertig dagen. Er wordt namelijk van oudsher niet gevast op de zes zondagen tijdens die periode. De laatste week van de veertigdagentijd wordt de Goede Week genoemd. De week begint met Palmzondag met het verhaal van de intocht in Jeruzalem. Op Witte Donderdag herdenken we het laatste avondmaal van Jezus met zijn leerlingen. Op Goede Vrijdag wordt de kruisiging op de berg Golgotha herdacht. Zaterdag wordt Stille Zaterdag

genoemd. Het is een rustdag. En dan volgt in de vroege ochtend van paaszondag de ontdekking van het lege graf, het besef van de opstanding. Dat de vastentijd veertig dagen duurt heeft te maken met het feit dat in de Bijbel de periode van veertig dagen of jaren staat voor inkeer of voorbereiding, een bijzondere periode waarin ruimte wordt gemaakt voor iets nieuws. Veertig dagen en veertig nachten lang stortregent het nadat Noach de deur van de ark achter zich had gesloten. Het volk Israël trok veertig jaar door de woestijn en Mozes verbleef veertig dagen op de Sinaï voor hij de Tien Geboden ontving. De reus Goliath daagt de Israëlieten veertig dagen uit voordat David hem overwint. Jona zegt tegen Nineve dat God over veertig dagen de stad gaat verwoesten. Drie van de belangrijkste koningen van Israël en Juda (David, Salomo en Joas) hebben elk veertig jaar geregeerd. Elia zwierf veertig dagen rond voor hij God ontmoette. Bij Jezus komen al deze verhalen samen als hij zelf ook veertig dagen zich terugtrekt in de woestijn. We leven nu in de veertigdagentijd. Tijd voor bezinning om ruimte te maken voor iets nieuws. We leven toe naar Pasen, de boodschap van opstanding. Het verhaal gaat door, zoals Dorothee Sölle zei in haar gedicht Argumenten voor het overwinnen van de machteloosheid: "Wij hebben de langste adem [...] Bij ons is al eens iemand opgestaan uit de doden."

De Veertigdagentijd is een tijd van bezinning, van toelevan naar Pasen. Veel lokale gemeenten zien in deze periode een kans om verbinding te leggen met mensen die op zoek zijn, of om iets voor een ander te betekenen.

Aswoensdag: teken van kwetsbaarheid

De Veertigdagentijd begint op 5 maart met Aswoensdag, een dag waarop we letterlijk een teken van vergankelijkheid ontvangen. Wie wil, kan een askruisje laten zetten, gemaakt van de verbrande palmtakken van vorig jaar. Dit ritueel herinnert ons eraan dat wij stof zijn en tot stof zullen wederkeren. Het is een besef dat ons klein maakt, maar niet machteloos. Juist in onze kwetsbaarheid kunnen we de weg van God opnieuw zoeken.

De weg van Jezus

In de Veertigdagentijd lopen we mee met Jezus die zichzelf gaf uit liefde. Hij koos voor nederigheid en overgave. Zijn weg laat zien dat heel worden geen individueel project is, maar een weg van verbondenheid met God en de ander, waarin we leren ontvangen en delen. Inkeer en omkeer zijn hierin sleutelwoorden. Inkeer betekent eerlijk naar jezelf kijken: waar ben ik de verbinding met God of met anderen kwijtgeraakt? Waar ben ik te druk geweest met eigen zorgen en verlangens? Omkeer betekent een bewuste keuze maken: Wat kan ik veranderen om

dichter bij Gods liefde en gerechtigheid te leven?

Heel worden in een gebroken wereld

Wie om zich heen kijkt, ziet een wereld die snakt naar heling: denk aan de oorlogen in Oekraïne en het Midden-Oosten, aan armoede en eenzaamheid. De Veertigdagentijd roept ons op om niet weg te kijken, maar ons hart te openen. Dat begint bij de erkenning dat wij zelf ook gebroken mensen zijn. Gods koninkrijk is geen verre toekomst, maar breekt nu al door in kleine daden van liefde en recht. Stap voor stap mogen we groeien in geloof, hoop en liefde.

Samen onderweg

De Veertigdagentijd biedt ruimte om als gemeente samen op weg te gaan. Door gebed, vieringen en gezamenlijke activiteiten kunnen we elkaar inspireren en ondersteunen. Door met elkaar in gesprek te gaan over wat het lijden, sterven en opstaan van Jezus betekent in ons leven, groeien we samen toe naar Pasen.



Dr. René de Reuver, scriba van de generale synode (landelijke kerkvergadering) van de Protestantse Kerk in Nederland.

<https://protestantsekerk.nl/nieuws/veertigdagentijd-samen-toelevan-naar-pasen/>

De steppe zal bloeien.
De steppe zal lachen en juichen.
De rotsen die staan
vanaf de dagen der schepping
staan vol water, maar dicht.
De rotsen gaan open.
Het water zal stromen,
het water zal tintelen, stralen.
Dorstigen komen en drinken.
De steppe zal drinken.
De steppe zal bloeien.
De steppe zal lachen en juichen.

De ballingen keren.
Zij keren met blinkende schoven.
Die gingen in rouw
tot aan de einden der aarde,
één voor één, en voorgoed.
Die keren in stoeten.
Als beken vol water,
als beken vol toesnellend water,
schietsend omlaag van de bergen.
Met lachen en juichen.
Die zaaiden in tranen,
die keren met lachen en juichen.

De dode zal leven.
De dode zal horen: nu leven.
Ten einde gegaan en onder stenen bedolven:
dode, dode, sta op,
het licht van de morgen.
Een hand zal ons wenken,
een stem zal ons roepen:
Ik open hemel en aarde en afgrond
en wij zullen horen.
En wij zullen opstaan
en lachen en juichen en leven.

Tekst: Huub Oosterhuis

Het komt goed, dat voelt ds. Gerrit Olsman als hij zijn favoriete lied zingt:

“Dit lied wordt vaak verbonden aan Jezus’ opstanding. Zelf denk ik bij de tekst aan iemand die niet weet hoe het verder moet en die tóch weer grond onder de voeten krijgt.”

Het maakt dus blijkbaar toch nog iets uit - over een vrouw die het waagde

Gertine Blom

Predikant bij Protestantse Kerk in Nederland & Oprichter Vrome Vrouwen

Erg best is het wereldnieuws niet, de laatste tijd. Mochten we gedacht hebben dat de menselijke beschaving langzamerhand wel een zeker niveau bereikt had - helaas. Mensenrechten? Ach nee. Alleen voor ons soort mensen. Vrede? Alleen als je de dictator z'n zin geeft. Etnische zuiveringen? Geen probleem.

In Nederland hebben we onze eigen sores en komt een kerkverband er maar niet uit met die vrouwen. Waarom willen ze toch zo veel, we weten toch allemaal dat er maar één juiste manier is om de Bijbel te lezen?

In een podcast over de grote aanwas in de Orthodoxe Kerk hoorde ik dat kerken die veranderen van theologisch inzicht - bijvoorbeeld over de positie van vrouwen - het sein afgeven dat God wispelturig is. En dat het dus

wereldheerser op z'n tweede dag te herinneren aan het mededogen van God en onze roeping om datzelfde mededogen te tonen aan de armen, de onderdrukten en de zwakken van de samenleving. Natuurlijk werd er niet geluisterd en meende de vice-president een paar dagen later dat het christendom ons vertelt dat je allereerst moet houden van je familie en je eigen landgenoten en dan pas de rest van de wereld. Maar die vrouw met dat ambt had het glashelder gezegd en velen, ook niet-gelovigen, klampten zich aan haar woorden vast. Er is dus toch nog recht, er zijn nog mensen die opstaan. En voor mij maakte het ook opeens veel duidelijk. Ik realiseerde me plotseling op welke manier mijn geloof gegroeid is in deze maanden. Mocht ik ooit weleens getwijfeld hebben aan de

het maakt niet uit of je man of vrouw of mens bent.)

Het maakt uit.

Als om ons heen het onrecht groeit en mensen het leven ontnomen wordt, dan maakt het uit of we op durven staan voor vrede en recht. Het maakt uit dat de woorden van Jezus Christus goed nieuws zijn, en dat we die woorden koesteren in onze gemeenschappen, dat we proberen te groeien in dat geloof. Dat geloof waarin we leren elkaar lief te hebben, omdat God ons eerst heeft liefgehad.

In deze wereld vol machtsbeluste mannen zijn we harder nodig dan ooit: zachte mensen die met zachte kracht een zachte revolutie op gang brengen - omdat we weten wat goed is en wat niet.



Foto:

Mariann Edgar Budde - de bisschop van Washington (beeld: Reuters)

aantrekkelijk is als een kerk niet verandert.

Vervolgens keek ik afgelopen week de serie 'House of the Dragon' - een fantasy-serie in een soort

Middeleeuwse setting maar dan met draken - waarin een jonge vrouw tot troonopvolger verklaard wordt bij gebrek aan mannelijk nageslacht. Toch ziet eigenlijk niemand het zitten. Want iedereen weet dat alleen mannen sterk en capabel zijn. Tja.

Er was overigens wel een lichtpuntje in de afgelopen weken. Het was een vrouw.

Op een kansel.

Met een ambt.

En die vrouw die het waagde daar te staan waagde het om de nieuwe

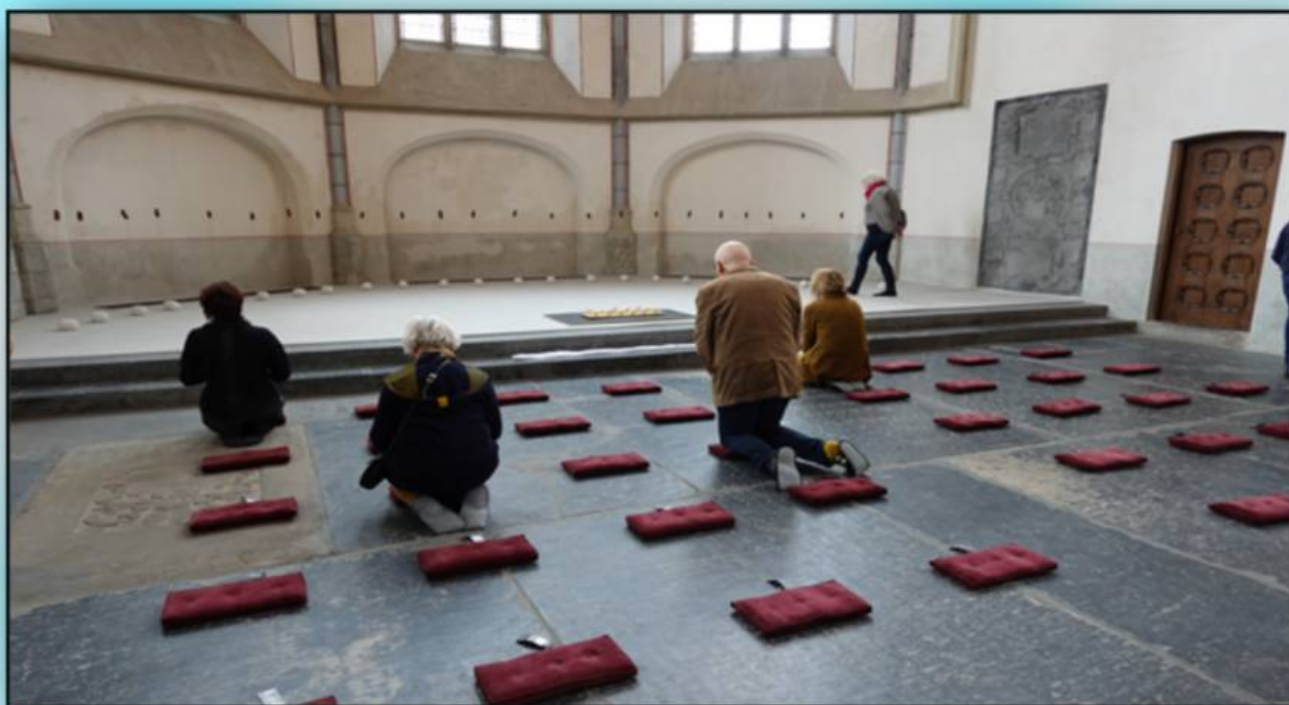
relevantie van het christelijk geloof, de laatste tijd voel ik het vonkje vuriger en groter worden. Want ja, het maakt uit.

Het maakt uit of je gelooft in de radicale boodschap van Jezus Christus, die kwam om de mensen aan de rand te zien en overeind te helpen. Die kwam om het rijk van vrede te verkondigen, waar meesters dienen en de laatsten de eersten zijn. Het maakt uit dat je in staat bent om te accepteren dat de ander ook recht van spreken heeft ondanks geslacht of gaardheid of gender. Het maakt uit dat je kunt luisteren naar de fluisterstem van God, naar de tegenstem van het goede, naar de roep om recht en vrede. Het maakt uit dat je durft te gaan staan om dat te zeggen. (En

Bron: Vrome Vrouwen.nl; landingsplaats voor alle heiligen, herrieschoppers en huisvrouwen (m/v/x).

Noot van de redactie:

Het waren vrouwen die Jezus verzorgden toen hij rondtrok, zeggen de evangeliën. Het waren vrouwen, die het graf leeg vonden. En het was een vrouw aan wie Jezus zich het eerst toonde op paasmorgen. Juist de vrouwen hebben gesproken over de boodschap van Jezus!



KNOWN IV

veertig in getal
twee rijen links, twee rijen rechts
gaan met je mee.

veertig liggen
als zerken om je heen
bloedrood, zuurstofarm,
in nederigheid.

veertig jaren tijd,
een dorstige druppel op eeuwig
doortocht.
vandaar en waarnaartoe
verlangen naar rust.

water maakt scheiding
tussen overvloed zand
en vloeiende honing.
mij dorst.

daar liggen ze
de twaalf stenen
getuigen.

zo samen, zo apart
de nieuwe toekomst drinken.

Je wordt gekend wat er is kent jou

De installatie KNOWN IV staat in 2023 centraal in de ruimte van het hoogkoor van het Academiehuis Grote Kerk in Zwolle. Voor je zie je veertig kussens op de grond liggen. Er zit een loden kaartje aan elk kussen met een nummer erop. Twintig liggen links, twintig rechts en een pad gaat hier tussendoor. Je wordt uitgenodigd om je schoenen uit te doen, slippers aan te doen of op je sokken de installatie binnen te gaan.

Je kunt het pad lopen en een kussen als knielkussen gebruiken voor een meditatie moment in deze spirituele ruimte van het hoogkoor. De kussens, bijna honderd jaar oud, komen uit een anglicaanse kerk.

We kennen het getal veertig van bezinningsmomenten, waaronder de veertigdagentijd. In het boek Exodus is er zelfs sprake van een tijd van veertig jaar rondtrekken door de woestijn. Bezinning opent nieuwe ruimte. Ruimte voor verandering, in je hoofd en fysiek.

Aan het eind van het pad ontmoet je een zachte afscheiding, hierachter liggen twaalf stenen met het woord KNOWN erin. KNOWN, jezelf kennen en gekend worden. Langs de randen van het hoogkoor zie je dunne messing staven staan die elk een dennenkegel dragen. Het zijn er 24. Stille getuigen, tekens van hoop.

*Jan Pieter Gootjes ontwierp het kunstwerk en schreef de teksten
Bron: Artway.eu*

Pasen vieren in gemeenschap De Hooge Berkt

Joke van der Neut

Als predikant kwam ik jaren geleden op een boekenmarkt een boekje tegen over de liturgie rond Pasen, zoals dat gevierd wordt in gemeenschap De Hooge Berkt. Het boekje maakte me nieuwsgierig naar die gemeenschap en hun manier van vieren. De foto's en de teksten deden mij vermoeden dat er in die gemeenschap een mooie authentieke manier van vieren plaatsvond. Toen ik het boekje kocht kon ik niet vermoeden dat ik jaren later lid zou worden van die gemeenschap en als predikant mee de vieringen zou gaan dragen.

De Stille Week en Pasen is voor mij de kerkelijke periode die ik altijd al het meest intens beleef, als gelovige en ook als voorganger. Als gemeentepredikant was ik maanden van tevoren al bezig met het zoeken naar een thema, bijzondere lezingen of liederen die dat jaar de kleur zouden geven aan de Paasvieringen. Samen met een liturgiecommissie werkten we het dan verder uit.

Levend in gemeenschap De Hooge Berkt is daar de dimensie van het samenleven bijgekomen. Er is altijd al bedrijvigheid in een gemeenschap waar je samen bidt, woont en werkt, maar in de aanloop naar zulke hoogtijdagen en tijdens zo'n week is dat nog veel intenser. Alle gastenkamers en logeerplekken zijn die dagen bezet met leden, vrienden en gasten die komen meeleven. In een eigen programma kunnen zij uitleg krijgen bij de intentie van de verschillende vieringen, de Bijbelverhalen en de manier van vieren zoals wij die vormgegeven hebben. Daaraan gaat best nog wat voorbereiding vooraf.

Voor de periode van de veertigdagentijd is er met een groepje leden uit de gemeenschap een thema gekozen aan de hand van de vraag: wat houdt ons op dit moment het meest bezig, wat willen we aandacht geven in de komende veertigdagentijd en welke verbeelding kiezen we daarbij? Dat wordt gedeeld met de gemeenschap en het zondagsteam die de verschillende zondagen verder voorbereiden. Aansluitend op het thema en de verbeelding die is gekozen wordt met verschillende groepjes de afzonderlijke vieringen van Witte Donderdag tot Pasen verder ingevuld. Zo zijn ook veel mensen betrokken bij het uitdenken en uitvoeren van de vieringen. De Stille Week met Palmzondag, die we in de buitenlucht beginnen. Na de viering van Witte Donderdag wordt er in de kapel tot 22.00 uur gewaakt. Op vrijdag is er de hele dag gelegenheid om in stilte in de kapel te zijn, met op verschillende momenten van de dag een korte viering waar een gedeelte van het lijdensevangelie gelezen wordt. Ook die avond wordt tot 22.00 uur gewaakt. Zaterdag is echt een stille dag. Dan zijn er geen vieringen, alleen bedrijvigheid rond de voorbereidingen van Pasen van het voorbereiden van het paasdiner in de keuken tot het opbouwen van de vuurplaats buiten voor de wake voor zonsopgang op Paasmorgen. Hoogtepunt is de doorlopende paasviering die start in het donker rond een vuur dat dan brandt. We lezen de verhalen van schepping en doortocht, we herdenken onze doop. Er is een korte



onderbreking met koffie/thee. Opnieuw verzamelen we ons buiten, vlak voor zonsopgang. Terwijl de vogels gaan fluiten en de zon opkomt horen we het Paasevangelie en wordt de Paaskaars ontstoken. We delen het licht en trekken achter het licht van de Paaskaars aan weer naar de kapel om daar voluit Pasen te vieren. De vieringen met elk hun eigen kleur en diepte beleef je in zo'n week heel intens, je gaat echt een weg met elkaar, door de dagen heen, Jezus volgend op zijn weg.

Hier staan we

Voor de veertigdagentijd van 2025 is het thema 'Hier staan we' gekozen. Dit thema is aangedragen vanuit het besef dat we met de dreigingen van deze tijd, meer dan ooit positie moeten kiezen. Dit riep de vraag op naar de grond waarop we staan. Het thema werd verder uitgewerkt naar het drieluk: 1. Geworteld zijn, onze individuele en gezamenlijke wortels, 2. Hier staan wij (voor) en 3. Dit staat ons te doen. Dit alles wijst niet alleen naar onszelf maar staat ook in het licht van deze weg met Jezus gaan. Hij die staat voor waar Hij in geloofd. Ten diepste verbonden met de Vader weet hij wat te doen, zijn weg te gaan, tegen de stroming van de tijd in. Als verbeelding zal een stronk met wortels in de kapel liggen en aan alle leden (en gasten) wordt gevraagd om iets symbolisch mee te nemen dat vertelt van jouw wortels.

Vanuit gemeenschap De Hooge Berkt wensen we ieder een zegenrijke veertigdagentijd toe en moedgevende Paasdagen.



Ds Joke van der Neut heeft een zending van de PKN van Bergeijk als predikant voor de Hooge Berkt gemeenschap. Zij werkt als geestelijk verzorger bij Vitalis in Eindhoven en is actief bij het Centrum voor Levensvragen.

Een mooi cadeau!

Anneke van der Linde en Ida Bennik

In de adventstijd stonden er in onze kerk een heleboel kerststallen, klein en groot, oud en modern. Dat was mooi om te zien en we merkten dat veel mensen er met belangstelling naar hebben gekeken. De kerk was al prachtig aangekleed, maar de kerststallen gaven nog iets extra's. Ook Karel en Anietta Gerritsen, vroeger woonachtig in Veldhoven en nu in Casteren, waren in onze kerk en bewonderden de kerststallen. Ze vertelden daarover aan een bevriende vroegere buurvrouw uit Veldhoven, mevrouw Segers. En mevrouw Segers had ook nog een erg mooie kerststal staan, met beelden die ze samen met haar man sinds de jaren '90 bij elkaar had gespaard. Daarvoor werd een nieuw huis gezocht, misschien iets voor de Immanuelkerk?



Eind februari mochten wij, Ida en Anneke, op bezoek bij mevrouw Segers. De kerststal stond al in volle glorie op de tafel. En er was niets te veel over gezegd, hij was inderdaad prachtig! Het zijn mooie kunstig gemaakte beelden met prachtige kleding en een sprekende uitdrukking. Meneer Segers, die helaas al is overleden, maakte een stal voor de kerstgroep.

Waar komt de kerstgroep vandaan, wie heeft deze gemaakt? Bij de beelden zat ook nog achtergrondinformatie. De kerstgroep is gemaakt door een van de zusters van de kloosterorde 'De kleine zusters van Bethlehem',

afkomstig uit Frankrijk. In deze informatie is te lezen: 'De zusters leven van de opbrengst van hun creatieve arbeid, kunstzinnig werk dat tijdens hun doorlopend gebed vervaardigd wordt. De Liefde is hun belangrijkste grond van bestaan en gebed het middel om die liefde tot uitdrukking te brengen.' De kunst werd verkocht door vrijwilligers die er exposities voor regelden. In de Abdij van Heeswijk Dinther bijvoorbeeld, maar ook op Eikenburg in Eindhoven bij de Broeders van Liefde. Daar zag de familie Segers voor het



eerst de beelden en vanaf toen zijn ze begonnen met het sparen voor hun eigen kerstgroep.

Voor wie meer wil lezen: *Artisanats des monastères de Bethléem*. <https://artisanats.bethleem.org/>

De kerststal stond dus al voor ons klaar. We hebben er een paar foto's van gemaakt om u een idee te geven. Door het tegenlicht komen de beeldjes niet helemaal tot hun recht, maar wanneer het weer adventstijd wordt kunt u deze in het echt bewonderen.

We bedanken mevrouw Segers voor het prachtige cadeau aan de Immanuelkerk dat we in dankbaarheid aanvaarden.

Hallo allemaal,

In januari hebben wij bij Rock Solid Light het thema Lezen gehad. Dat vind ik een heel leuk thema, want ik houd heel veel van lezen.



Bij het eerste spelletje moest je met je voeten een boek doorgeven aan degene die achter je zat. De laatste in de rij moest dan alle boeken op zijn hoofd leggen. Wie als eerste alle boeken vijf seconden op zijn hoofd hield, die won. Daarna kreeg de helft van de kinderen een papiertje om zijn nek met een letter er op. De andere helft (van het team) moest de letters op volgorde zetten en een woord maken. Daarna draaide het om. Je moest zoveel mogelijk woorden maken met de letters van jouw team.



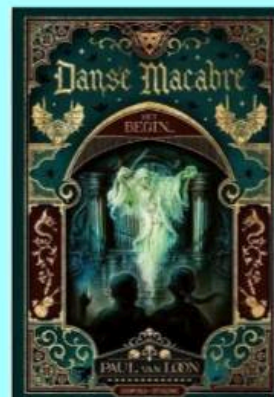
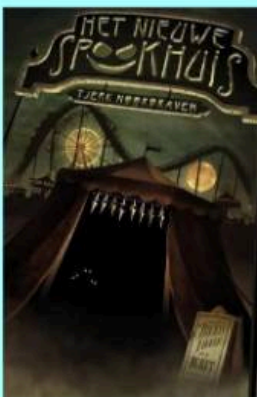
Bij het derde spelletje speelden we 'geen ja, geen nee, geen uh'. Dat was over het thema lezen. Hetty stelde de vragen, bijvoorbeeld 'wat is je favoriete boek' of 'wat heb je voor tips voor andere kinderen'. Als Hetty vraagt 'vind jij dat boek een aanrader' moet je dus geen 'ja' of 'nee' zeggen.

Het laatste spelletje had een parcours. Daar moest je doorheen en dan kon je een blaadje pakken met een woord er op. Met alle woorden kon je uiteindelijk een Bijbelverhaal maken.

Aan het eind mochten we nog verstoppertje spelen in de kerk. Of poolen of tafelvoetbal. En je mocht een boek kiezen, want de leiding had heel veel tweedehands boeken gekocht.

Ik zal jullie mijn top 3 boeken ook even vertellen:

- Op de derde plaats De Engste serie ooit, Het Nieuwe Spookhuis van Tjerk Noordraven.
- Op de tweede plaats staat Ravelijn van Paul van Loon.
- Op de eerste plaats staat de Danse Macabre, die is ook van Paul van Loon.



Je ziet wel dat ik erg van spannende en enge verhalen houd.

Dat was het.



Jord Kempe gaat graag naar Rock Solid en wil later schrijver worden.

Woensdag 16 april - Kruisweg (Oase)

Deze viering wordt verzorgd door Rita van Son, Jeanneke de Bot en Mieke Mol.
Aanvang om **19.00 uur**.

Witte Donderdag 17 april - Maaltijddienst

Zie bladzijde 26 in dit nummer.

Goede Vrijdag 18 april

Voorganger is Anneke Nieuwenhuizen. Het Immanuelkoor luistert de viering op.
Aanvang om **19.00 uur**.

Stille Zaterdag 19 april – Paaswake

Om **21.00 uur** is er samen met Oase een Paaswake viering in de Immanuelkerk. We komen samen om het licht te ontsteken. Een nieuwe Paaskaars, een nieuw begin. Het licht dat we ook aan elkaar mogen doorgeven. Frank Bockholts en Lieuwe Wijbenga zullen hierin voorgaan en voor de muziek zorgen.

Zondag 20 april - Pasen

De voorgangers zijn Otto Grevink en Huub Bukkems.
Met medewerking van Multiple Voice.
Aanvang om **10:00 uur**.



Valkenswaard

Dit jaar hebben we samen met ds. Pieter van Winden, onze regiopredikant en ds. Ton van Andel, uit Valkenswaard, de vier dagen rond Pasen voorbereidt. Het zullen dit jaar ook weer vier dagen zijn die in het teken zullen staan van Jezus van Nazareth. Zijn Lijden, zijn Sterven en zijn Wederopstanding. Samen met ds. Pieter van Winden hebben we de eerste 3 dagen van deze cyclus uitgewerkt. Met ds. Ton van Andel sluiten we deze cyclus af met een viering en mogen we deelgenoot worden van de kracht van de Opgestane Heer.

Wij willen u van harte uitnodigen om ook deze keer deze hele cyclus mee te maken. Om zo samen deelgenoot te worden van Zijn Licht en Liefde. Dat zijn opstandingskracht ook onze kracht mag worden.

17 april Viering van Witte Donderdag: aanvangstijd 18.00 uur

Tijdens een ingetogen maaltijd zal er ook een kleine viering zijn, met ook het Heilig Avondmaal. Er komt een intekenlijst te liggen in de kerk, zodat u zich kunt aanmelden voor Agape maaltijd.

18 april Viering van Goede Vrijdag: aanvangstijd 19.00 uur

19 april Viering van Stille Zaterdag: aanvangstijd 21.00 uur Er zal dan ook een viering zijn van het Heilig avondmaal

20 april Viering Paasmorgen : Aanvangstijd 10.00 uur (er is voor de kinderen nevendienst)

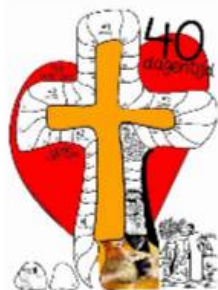
Namens de Werkgroep Eredienst en Diaconie heten wij u allen van harte welkom.

Monique Luijmes

Aanmelden via m.j.luijmes@onsmail.nl



Speciale vieringen in de veertigdagentijd in Bladel



De veertigdagentijd zijn we begonnen met een gezamenlijke Kempendienst in Bergeijk. Op de 5e zondag van de veertigdagentijd (8 april) vieren we met een muzikale dienst, in het witte kerkje. Arno van Oerle komt met zijn vriendenclub de dienst muzikaal verrijken. Ds. Matthijs de Vries is dan de voorganger die de liederen zal verbinden met uitleg over de inhoud. Drs. Werner van der Wouw is de voorganger op witte donderdag (17 april) en dan vieren we samen het Heilig Avondmaal.

En op Goede Vrijdag (18 april) staan we stil bij de kruisiging van Jezus. Ook in die dienst is de voorganger Drs. Werner van der Wouw.

Op 20 april vieren we de opstanding van Jezus in een feestelijke dienst die zal worden geleid door Ds. Johan Beks. Dan ontsteken we ook de nieuwe Paaskaars.

Werkzaamheden Rond het Witte kerkje in Bladel

In mei is de opening van de nieuwe ontmoetingsplek voor Bladel "Bruis". Na een grondige verbouwing van de voormalige Rabobank is Bruis ontstaan. Daarmee zullen de werkzaamheden rond het witte kerkje ook ten einde komen. Voor bezoekers zal het opletten worden want de verkeerscirculatie rond de van Dissellaan zal grondig gewijzigd worden.



Witte kerkje achter Bruis.



Eindjes aan elkaar knopen

Freek Rurup

Dakisolatie, verhuur van ruimtes in de kerk, schilderwerk, ledenadministratie en de boekhouding. Dat is zo ongeveer het palet aan onderwerpen waar het College van Kerkrentmeesters (CvK) zich mee bezighoudt. Maandelijks vergadert het CvK.

U kunt zich vast voorstellen dat het niet meevalt om alle eindjes aan elkaar te knopen. In de meerjarenonderhoudsbegroting zien we toenemende uitgaven en een teruglopend aantal betalende gemeenteleden. Gelukkig ontvangen we af en toe mooie giften. Die helpen om de uitgaven te bekostigen.

Op dit moment wordt een subsidie-aanvraag voorbereid voor de volgende werkzaamheden:

- spouwmuurisolatie;
- vervangen verouderd en enkel glas;
- aanschaf warmte-regulerende ventilatoren in de kerkzaal;
- onderhoud van de kerktoren en de betonnen buitendelen van het kerkgebouw;
- vervangen van de dakbedekking van het

kerkgebouw en isolatie van het dak (uitvoering circa 2028).

Naar verwachting kan die aanvraag begin maart worden verstuurd. Daarvoor zullen diverse instanties/fondsen worden aangeschreven. Een deel van de kosten zullen we als kerk zelf moeten opbrengen.

Onlangs is opdracht verstrekt voor het herstel van de paarse dakoverstek bij de entree en huiskamer van de kerk.

U zult ook gemerkt hebben dat de hellingbaan allerlei bulten vertoont. Dat is zeker niet de bedoeling. Het bedrijf dat de werkzaamheden heeft uitgevoerd komt in het voorjaar terug om de situatie te herstellen.

Venti Musicali – Adembenemend en Bach in de hoofdrol

Zondag 23 maart Aanvang: 15.00 uur

Venti Musicali – Adembenemend en Bach in de hoofdrol.
Een barokensemble van allemaal door lucht aangedreven instrumenten

Entree: 12,50€ tot 18 jaar 10€

Venti Musicali bestaat uit:

Catherine Hawkins	sopraan
Hadewijch Voorn	alt
Jac. Peeters	tenor
Hans Dingemans	bas
Fien van Dingenen	blokfluit
Willemin van Baar	traverso
Jasper Wenterink	barokhobo
Silvia Schildkamp	barokfagot
Ad van Sleuwen	orgel



Het Programma "Op weg naar Pasen" bestaat uit Cantates en Orgelwerken van Bach en Buxtehude.

Nieuw is dat er een voorprogramma bij dit concert is. **Laura Adriaans** (leerling Kunstkwartier Helmond) zal op Alt-Saxofoon een paar delen uit de Cello suite van J.S. Bach spelen.

Meer informatie: www.stichtingkamermuziekveldhoven.nl en www.ventimusicali.com



Dan over het laatste concert van dit seizoen:

Zondag 13 april Aanvang 15.00 uur

Leerlingen van de Talentenklas Art4U en Talentenstroom Kunstkwartier Helmond



Ons jaarlijks terugkerende indrukwekkende concert.

De leerlingen van beide instituten zullen deze middag geweldige muzikale prestaties leveren.

Kinder Kleding beurs

Yvonne van der Linden

De Kinderkledingbeurs voor zomerkleding komt er weer aan en wel op **vrijdag 4 en zaterdag 5 april 2025**.

Vrijdag is de mogelijkheid om kleding in te brengen vanaf **19.00 tot 20.00 uur** in de Immanuelkerk. Voor het ontvangen van een inbrengnummer stuurt u een mail naar: kbbveldhoven@upcmail.nl

De verkoop van de kleding is **zaterdag 5 april van 11.00 tot 12.30 uur**.

Het goede doel, waar de opbrengst naar toe zal gaan is Stichting Weeshuis Sri Lanka, Somawathi Home. Verweesde en verlaten kinderen vinden hier een veilig en liefdevol thuis. Ze krijgen hier onderwijs en de best mogelijke medische zorg.

Het is ook mogelijk om kleding te doneren zonder er een bedrag voor te vragen.

Kijk voor meer info op onze website www.kbbveldhoven.dse.nl

Kerken in Moldavië geven kinderen toekomst

23 maart 1e collecte, Kerk in Actie, Werelddiaconaat

In het arme Moldavië worden veel kinderen aan hun lot overgelaten. Hun ouders zijn voor werk naar het buitenland vertrokken of zoeken troost in alcohol. Kinderen lopen het risico om uitgebuit te worden in bijvoorbeeld de seksindustrie.

In samenwerking met **Youth for Christ** vangen kerken hen op en zorgen ze voor huiswerkbegeleiding, een maaltijd, bijbellessen en sport- en spelactiviteiten. Veel kinderen ontdekken hier voor het eerst hoe je op een liefdevolle manier met elkaar om kunt gaan: een ervaring die ze de rest van hun leven meenemen.



Kerk in Actie steunt via het programma Werelddiaconaat kinderen in Moldavië en andere kwetsbare kinderen wereldwijd om aan een betere toekomst te bouwen.

Colombia - Kinderen in achterstandswijken weerbaar maken

30 maart 2e collecte, Kerk in Actie, Werelddiaconaat

In Bogotá, de hoofdstad van Colombia, groeien veel kinderen op in achterstandswijken vol armoede en geweld.

In wijkcentra van **partnerorganisatie FPT** vinden zij een veilige plek.

Ze kunnen er terecht voor sport en spel, ontmoeten er leeftijdsgenootjes en worden gestimuleerd onderwijs te volgen.

De medewerkers helpen kinderen te begrijpen wat hun rechten zijn en ondersteunen hen bij het nemen van de juiste beslissingen om een goede toekomst op te kunnen bouwen, zonder criminaliteit en geweld.

Ook volgen 45 jongeren er een kookopleiding waar ze leren koken met gezonde, Colombiaanse

producten en begeleiding krijgen bij het vinden van werk of het opzetten van een eigen bedrijf.

In een groentetuin op het dakterras van FPT worden kruiden en groenten gekweekt.

“Dit dakterras is bovendien een oase van rust te midden van alle stadsdrukke”, vertelt Veronica, leerling van de kookopleiding.

Bij FPT **leren kinderen** en jongeren **trots te zijn** op wie ze zijn en vertrouwen in zichzelf te hebben.



Met jouw gift in de collecte geef kinderen in Colombia een kans op een beter leven.

Van harte aanbevolen!

Zending

6 april 1e collecte Kerk in Actie.

Het aantal christenen in het Midden-Oosten neemt in snel tempo af.

Maar **in de Golfstaten**

is een tegenovergestelde trend zichtbaar.

Hier **groeit de kerk** door de grote toestroom van arbeidsmigranten uit landen als India, Nepal, Sri Lanka, Ethiopië, en de Filippijnen.

Ze maken lange werkdagen onder erbarmelijke omstandigheden om geld te verdienen voor hun familie ver weg.

Veel van hen zijn christen en willen graag meer weten over de Bijbel, maar ze kunnen zelf niet lezen.

Het **Bijbelgenootschap** in de Golfstaten **traint voorgangers** in een vertelmethodede, waarbij Bijbelverhalen mondeling worden doorgegeven.

Eeuwenoude verhalen krijgen zo betekenis in het leven van arbeidsmigranten, die daaruit kracht en hoop putten.

Dat helpt hen om vol te houden in hun vaak zware arbeidsomstandigheden.



We bevelen deze zendingscollecte van harte bij u aan!

Bangladesh, ons Kempenbrede project

korte informatie over de situatie in het land

Op 5 augustus werd premier Seikh Hasina verdreven en sindsdien verblijft ze in India, dat weigert haar uit te leveren.

In haar plaats heeft nu Yunus de leiding in Bangladesh.

Via Kerk in Actie hebben we aan o.a. Tina Baidya gevraagd hoe het nu is in het land en aangevuld met berichten uit Trouw valt het volgende te melden.

'De rechtsorde is ingestort. Politie en leger doen hun werk niet en de mensen nemen het heft in eigen handen. Er is geen veiligheid voor minderheden en met name de Hindoes, (8% van de bevolking) die de vorige premier steunden, hebben het zwaar te verduren. Sommige van hun tempels en woningen zijn vernield. De Islamisten, die onder Hasina werden onderdrukt, laten van zich horen, vaak met haatdragende boodschappen tegen hindoes en andere minderheden.

Ook de religieuze leiders maken zich hieraan schuldig. Sociale media worden gebruikt om de goede naam van de kerk in een negatief daglicht te plaatsen.

Er bestaan in Bangladesh geen wetten tegen digitale

criminaliteit, dus wordt daar ook niet tegen opgetreden.

De afwezigheid van een goede rechtsorde is er mede debet aan, dat op eerste kerstdag een inheems dorp in brand kon worden gestoken. De mensen bidden en hopen dat er snel een nieuwe regering komt, die de orde herstelt. Er wordt gewerkt aan een nieuwe grondwet, maar de commissie hiervoor bestaat uit Islamisten en de wens dat er een speciale wet ter bescherming van de minderheden komt, lijkt niet zo waarschijnlijk. Een hindoe priester, die protesten leidde voor die nieuw te schrijven wet, is gearresteerd voor opruiing.'

Een deel van de bevolking is nog steeds enthousiast over de regering van Yunus, maar velen zijn ook verdrietig en teleurgesteld, en dat de christenen tot die laatste groep behoren, mag duidelijk zijn. Uiteraard heeft de toestand invloed op de

medewerkers van de diaconale organisatie van de kerk in Bangladesh. Dat zij toch doorgaan met hun werk, verdient ons respect. Behalve met de collectes, kunnen wij hen ook steunen door hen te gedenken in onze gebeden.



Het Vakantiebureau

College van Diakenen

In de diaconale dienst van 9 februari werd extra aandacht gegeven aan het Vakantiebureau, vakanties met aandacht.

Er werd een mooie presentatie gegeven door Alice Hamelink. Veel materiaal werd meegenomen en velen spraken Alice tijdens het koffiedrinken aan. Wilt u eigenlijk ook wel eens mee met zo'n week, maar ziet u er tegen op eens weg te gaan, neem gerust contact op met Simon Wijma of onze diaconie. Met alle vragen op financieel gebied, vervoer, enz. kunt u bij hen terecht. We helpen u graag als dat nodig is.

Informatiemateriaal over Het Vakantiebureau kunt u vinden op de diaconieplank in de hal van de kerk.

Contactadressen en meer informatie:

- Het Vakantiebureau, <https://hetvakantiebureau.nl>, info@hetvakantiebureau.nl, tel. 0343 – 745 890;
- College van Diakenen, Gijs van Vark, tel. 06 - 34 47 20 51, voorzittercvd@immanuelkerkveldhoven.nl,
- Simon Wijma / simon.wijma99@gmail.com / tel. 06 – 55 85 31 21.



Maaltijddienst Witte Donderdag

Dit jaar valt Witte Donderdag op 17 april.

Wij hopen op deze dag om 18.30 uur weer onze maaltijddienst te houden. Het is dan de 16e keer dat deze maaltijddienst voor alle gemeenteleden (jong en oud) wordt georganiseerd. In deze dienst wordt de maaltijd van de Heer gecombineerd met een sobere maaltijd.

Wilt u aan deze maaltijddienst deelnemen, dan stellen wij het op prijs als u zich van te voren opgeeft. U treft een aanmeldingsformulier aan elders in SAMEN. Telefonisch aanmelden of via e-mail kan natuurlijk ook. Voor adressen zie het aanmeldingsformulier.



Om deze maaltijddienst te kunnen houden, zoeken wij nog vrijwilligers die soep willen koken!! Zoals gebruikelijk gaat ook bij deze viering onze voorkeur uit naar "witte soep" (waarvan in ieder geval 1x vegetarisch). Wilt u bij de aanmelding aangeven of uw soep een vegetarische versie is of niet? En graag ook de hoeveelheid in liters vermelden, zodat wij weten waar wij op kunnen rekenen.

Op dit zelfde formulier kunt u ook aangeven of er mensen met u mee kunnen rijden of dat u gehaald en thuisgebracht wilt worden.

Opgave kan via het aanmeldformulier, telefonisch of via e-mail.

Graag tot ziens op Witte Donderdag.

De voorbereidingsgroep:

Lieuwe Wijbenga, Ada en Henk Rutgers, Hillie Nieuwenhuizen, Ankie Buijs en Gijs van Vark.

Voedselbank

Ook in februari was er een mooie opbrengst voor de actie **Samen tegen armoede**.

Er zijn 16 dozen gevuld met producten naar de Voedselbank gebracht.

De medewerkers van de Voedselbank zijn steeds weer blij met alle gevulde dozen.

U kunt ook een bijdrage overmaken naar rekeningnr. NL34 RABO 0160 7789 80

t.n.v. Stichting Voedselbank Veldhoven.

Blijft u meehelpen?





U hoeft niet voor SAMEN te betalen, maar uw bijdrage wordt nog steeds op prijs gesteld! We sturen u geen betalingsverzoek meer, maar het rekeningnummer van SAMEN staat nog steeds op de servicepagina.



Teken- en schildermaterialen

Emmasingel 2, 5611 AZ Eindhoven
Tel.: 040 - 246 37 96 Fax: 040 - 246 37 96

Voor al uw gelegenhedenbloemwerk



CITYCENTRUM - VELDHOVEN - PLEINTJES 105A

Advertentie-info: Henk Rutgers,
administrateur SAMEN
tel 040 254 55 43
e-mail admisamen@immanuelkerkveldhoven.nl



Perfekte
schilderkwaliteit
is wat wij
leveren

☎ 06 576 337 32
@ info@topcoatschilderwerken.nl
🌐 www.topcoatschilderwerken.nl

*Afscheid nemen
begint bij vasthouden wat je lief is.*

Barbara Kolen en Wijnand Stuart RU
uitvaartverzorgers
Veldhoven en Eindhoven



van der Stappen
uitvaartverzorging

Boommarter 13, Veldhoven | 040 211 2064 | www.vdstappen.nl

Een vertrouwd houvast bij het afscheid.



Datum	Locatie	Aanvang	Voorganger(s)	Bijzonderheden
Zaterdag 15 maart	Veldhoven	19.00	-	Taizéviering
Zondag 16 maart <i>Carousel diensten</i>	Veldhoven Bladel Eersel Valkenswaard De Hooge Berkt	10.00 10.00 10.00 10.00 11.00	Matthijs de Vries Paulus van Zee Ferdinand Borger Lieuwe Wijbenga zondagsteam	2e zondag 40 dagentijd Viering van Woord, gebed en gebaar
Woensdag 19 maart	Veldhoven	19.00	Huub Bukkems & Gijs van Vark	Oecumenisch avondgebed
Zondag 23 maart	Veldhoven Bladel Bergeijk Valkenswaard De Hooge Berkt	10.00 10.00 10.00 10.00 11.00	Lieuwe Wijbenga Pim Verschoor Anneke Nieuwenhuizen Marie-Jantien Kreeft zondagsteam	3e zondag 40 dagentijd Themadienst
Woensdag 26 maart	Veldhoven	19.00	Lieuwe Wijbenga & Corry Coolegem	Oecumenisch avondgebed
Zondag 30 maart	Veldhoven Bladel Eersel Valkenswaard De Hooge Berkt	10.00 10.00 10.00 10.00 11.00	Wim de Koeijer Ton van Andel Matthijs de Vries Martin Kroon Leonie van Straatien	4e zondag 40 dagentijd Eucharistie
Woensdag 2 april	Veldhoven	19.00	Huub Bukkems & Marjolein Mallens	Oecumenisch avondgebed
Zondag 6 april	Veldhoven Bladel Eersel Valkenswaard De Hooge Berkt	10.00 10.00 10.00 10.00 11.00	Bert-Jan van Haarlem Matthijs de Vries Marie Jantien Kreeft Bram Donkers zondagsteam	Muziekdienst met Arno van Oerle Agapè viering
Woensdag 9 april	Veldhoven	19.00	Lieuwe Wijbenga & Corry Coolegem	Oecumenisch avondgebed
Zaterdag 12 april	Veldhoven	19.00	Paul Clement	Oase viering
Zondag 13 april <i>Palmpasen</i>	Veldhoven Valkenswaard Bergeijk De Hooge Berkt	10.00 10.00 10.00 11.00	Karin Seijdell Wil van Egmond Ad van der Dussen Joke van der Neut	Avondmaal
Woensdag 16 april	Veldhoven	19.00	Rita van Son, Jeanneke de Bot en Mieke Mol	Kruisweg
Donderdag 17 april <i>Witte Donderdag</i>	Veldhoven Bladel Valkenswaard Bergeijk De Hooge Berkt	18.30 19.30 18.00 10.00 20.00	Lieuwe Wijbenga Werner van der Wouw Pieter van Winden Matthijs de Vries Leonie van Straaten	Maaltijddienst Heilig Avondmaal Agapè maaltijd en Dienst van Schrift en Tafel Eucharistie
Vrijdag 18 april <i>Goede Vrijdag</i>	Veldhoven Bladel Valkenswaard Eersel De Hooge Berkt	19.00 19.30 19.00 10.00 8.30, 12.30, 15.00 en 20.00 uur	Anneke Nieuwenhuizen Werner van der Wouw Pieter van Winden Matthijs de Vries	mmv. Immanuelkoor Lijdensevangelie
Zaterdag 19 april <i>Stille Zaterdag</i>	Veldhoven Valkenswaard Bergeijk	21.00 21.00 21.30	Lieuwe Wijbenga & Frank Bockholts Pieter van Winden Matthijs de Vries	Paaswake Dienst van Schrift en Tafel
Zondag 20 april <i>Eerste Paasdag</i>	Veldhoven Bladel Eersel Valkenswaard De Hooge Berkt	10.00 10.00 10.00 10.00 's nachts	Otto Grevink & Huub Bukkems Johan Beks Matthijs de Vries Ton van Andel Leonie van Straaten (zie www.hoogberkt.nl)	mmv. Multiple Voice Paaswake en eucharistie



za	15 maart	19.33-21.57	Rock Solid en Solid Friends Info: Lieuwe Wijbenga, 06-19356774 kerkelijkwerker@immanuelkerkveldhoven.nl	't Kapelleke
di	18 maart	17.30-19.00	Samen Eten Info: Lieuwe Wijbenga	't Kapelleke
za	22 maart	19.30-21.00	Rock Solid Light Info: Hetty van den Hurk, 06-50818845 rslight@immanuelkerkveldhoven.nl	't Kapelleke
zo	23 maart	15.00-17.00	Concert: Venti Musicali o.l.v. Ad van Sleuwen Info: stichtingkamermuziekveldhoven.nl	Immanuelkerk
ma	31 maart	19.15-22.00	Contact '96: Woordenlijst van eerdere bezoeken Info: saapkequaak@hotmail.com	Kamer 1
di	1 april	20.00-22.00	Kerkenraad vergadering	Immanuelkerk
wo	2 april	20.00-22.00	@Home Info: Astrid Schoonewelle, 06-42191081	Bij één van de deelnemers thuis
zo	6 april	10.00-11.00	Teens Together Info: tieners@immanuelkerkveldhoven.nl	Jeugdruimte
wo	8 april	20.00-22.00	College van Kerkrentmeesters vergadering	Immanuelkerk
zo	13 april	15.00-17.00	Concert: Talentenklas Art4U en Kunstkwartier Helmond Info: stichtingkamermuziekveldhoven.nl	
ma	14 april	18.30-19.15	Meditatieve viering bij de Wereld Vredes Vlam Info: www.wpf-veldhoven.nl	Immanuelkerk
ma	14 april	20.00-22.00	Bestuurs Werkgroep vergadering	Immanuelkerk
wo	16 april	20.00-21.30	Gespreksavond over opvoeding en geloof Info: elise.vanberchum@gmail.com / 0643484770	Immanuelkerk

Iedere week

di	14.00 - 16.00	Open Kerk - Huiskamer	Repetities		
wo	09.00 - 12.00	Kerk open - Lieuwe Wijbenga	wo	19.30 - 21.30	Immanuelkoor
do	10.00 - 12.00	Open Kerk - Huiskamer	do	20.00 - 22.00	Multiple Voice
zo	15.00 - 17.00	Korean Church of Eindhoven (bij andere activiteiten 's middags gewijzigde tijd: 19.00-22.00)			

Iedere twee weken

di	14.00 - 16.00	Soos (18 maart, 1 en 15 april)
----	---------------	--------------------------------

immanuelkerkveldhoven.nl/activiteiten/agenda

ma	17 maart	09.45-11.30	Gespreksgroep Boekenwormen over het boek "Het raadsel Spinoza" geschreven door Irvin D. Yalom.	De Dissel
wo	26 maart	15.00-16.00	Lichtspel. Leren en vieren met kleine kinderen	De Dissel
di	1 april	10.00-12.00	Maandelijkse koffiemorgen Gastvrouwen: Janny de Leeuw en Gerda van der Schans	De Dissel
wo	9 april	15.00-16.00	Lichtspel. Leren en vieren met kleine kinderen	De Dissel
ma	14 april	09.45-11.30	Gespreksgroep Boekenwormen over het boek "Het raadsel Spinoza" geschreven door Irvin D. Yalom.	De Dissel
di	6 mei	10.00-12.00	Maandelijkse koffiemorgen Gastvrouwen: Adrie Brouwer en Francien Matthijssse	De Dissel

immanuelkerkveldhoven.nl/vierplek-bladel/agenda-vierplek-bladel



Protestantse Basisschool

waar elk talent mag groeien

Aanmelden gehele jaar door mogelijk

Eikebeek 2 • tel. (040) 253 39 16 • rank@veldvest.nl • www.bs-derank.nl

WONINGSTOFFERING „DE WOLDE”

„inspiration at home!”

040 2953990



Rijdende showroom vrijblijvend bij u aan huis

info@dewolde.nl www.dewolde.nl

BRUIKBARE SPULLEN OVER?



Geef ze een 2e leven, wij zijn er blij mee. Wij halen spullen op en leveren aankopen af. Ook bieden we een uitruimservice voor complete inboedels. Kom langs of bel **040-2544334**

040 254 4334 • www.kringloopdekempem.nl • info@kringloopdekempem.nl

Veldhoven: Run 4305 en Meiveld 158 | Bergeijk: Dr. Rauppstraat 54

Waalre: Burg. Mollaan 50 | Eersel: Lange Voren 22a

Valkenswaard: Corridor 11 (2e hands mode)

KRINGLOOP DE KEMPEN



daar heb je wat voor over

hans bakker lederwaren

Tassen, koffers en meer....

Pleintjes 135
5501 EG Veldhoven
tel. 040 - 2537098

www.hansbakkerlederwaren.nl



Veldhoven | Eindhoven | De Kempem



eclips

UITVAARTEN SINDS 1999

Samen. Goed. Geregeld.

040 - 212 8 212 | www.eclips-uitvaart.nl | Voor niet-verzekerden én verzekerden

COLOFON

Protestantse Gemeente te Veldhoven

Adressen

Immanuelkerk
 Teullandstraat 1
 5503 VV VELDHOVEN
 Telefoon: 040-2532669
 Web: immanuelkerkveldhoven.nl
 Informatie: info@immanuelkerkveldhoven.nl

Witte Kerkje & De Dissel
 Van Dissellaan 3
 5531 BP BLADEL
 Telefoon: 085-8775803
 Web: immanuelkerkveldhoven.nl/vierplek-bladel
 Informatie: vandissellaan3@pkn-bladel.nl

Predikant Veldhoven

Vacant

Predikant Bladel

Ds. Matthijs de Vries
 Telefoon: 0497-847617
 Mail: predikant@pkn-bladel.nl

Kerkelijk werker Veldhoven

Lieuwe T. Wijbenga
 De Sitterlaan 80
 5505 AE Veldhoven
 Telefoon: 06-19356774
 Mail: kerkelijkwerker@immanuelkerkveldhoven.nl

Kerkenraad

Voorziter:

Anneke van der Linde
 Telefoon: 06-51195171
 Mail: voorzitterkr@immanuelkerkveldhoven.nl

Scriba:

Leonard Verspui
 Telefoon: 040-2301199
 Mail: scriba@immanuelkerkveldhoven.nl

Koster (voor o.a. reserveren zalen)

Hetty van den Hurk
 Telefoon: 06-50818845 of 040-2547529
 Mail: koster@immanuelkerkveldhoven.nl

Begraafplaats Bladel

Administrateur Piet Zwolle
 telefoon: 0497-382825

Kerkblad SAMEN

Redactie:

redactie@immanuelkerkveldhoven.nl

Agenda:

agenda@immanuelkerkveldhoven.nl

Administratie:

admisamen@immanuelkerkveldhoven.nl

Redactie

Rolf Bennik
 Gerwim Goorhuis (hoofdredacteur)
 Gerard Hosmar
 Thijs Soede
 Annie Stemerding
 Roedi Stevenson



Immanuel

Kerk en OntmoetingsCentrum

samen

Jaargang 54, nr. 7

Kopij voor de volgende SAMEN 54-8 (19 april - 16 mei)

insturen voor maandag 28 maart 12:00 uur



Pastoraat

Welkomgroep - nieuwe leden
 Mail: info@immanuelkerkveldhoven.nl

Jeugd en jonge ouders

Renee de Kok
 Mail: jeugd@immanuelkerkveldhoven.nl

Kruispunten van het leven

Lieuwe T. Wijbenga (zie colofon)
 Mail: pastoraat@immanuelkerkveldhoven.nl

Seniorenpastoraat-contactnetwerk

Nel Kruize Telefoon: 040-7875193
 Marijke van Erk Telefoon: 040-2535079
 Mail: contactnetwerk@immanuelkerkveldhoven.nl

Ledenadministratie

Janine Meerman Telefoon: 06-443 003 01
 Mail: ledenadministratie@immanuelkerkveldhoven.nl

Zondagsbrief:

Mail: zondagsbrief@immanuelkerkveldhoven.nl

Autodienst

Hans en Hillie Nieuwenhuizen
 Tel: 040-2537809 of 06-13354320
 Mail: autodienst@immanuelkerkveldhoven.nl

ANBI-nummers

Protestantse Gemeente te Veldhoven	862223684
Diaconie van de Protestantse Gemeente te Veldhoven	862223623

Rekeningnummers

Kerkblad Samen	NL71 RABO 0373 7307 56
Collectebonnen	NL74 RABO 0159 6237 66
Immanuelfonds	NL68 RABO 0373 7307 13
CvK / Kerkbalans	NL68 RABO 0373 7307 13
Helpen ver weg	NL59 RABO 0373 7444 55
Helpen dichtbij	NL56 RABO 0373 7442 18

Overige rekeningnummers zijn te vinden op de website www.immanuelkerkveldhoven.nl
 Home pagina -> Info -> Contact

Drukwerk: Veldhuis Media, Meppel
Uitgever: De Zalige Zalm, Deventer





De foto: fotografisch misschien niet de beste, maar er is wel veel over te vertellen:

Te beginnen met Hetty van den Hurk die geïnterviewd werd en wel in een drietal professies werkt: goudsmid, mantelzorgster en koster (lees pagina 9).

Dan de lege kop thee: ze is al even bezig met Simon Wijma om allerlei zaken in te roosteren in regelmatig wekerend overleg; Simon staat model voor veel anderen die roosters maken en nauwkeurig bijhouden.

Ten slotte nog een aantal van de schilderijen die Gerdien Kok maakte en in Kamer-EEN tentoonstelde. Als deze SAMEN is verschenen zal een nieuwe collectie te zien zijn (zie pagina 12).